

Wahlpflichtfach Kunst am Gymnasium Vegesack

Druckgrafik – Linolschnitt (und andere Techniken)

1. Grafik – was ist das?
2. Die „1. Medienrevolution“ im 15. Und 16. Jahrhundert.
 - Holzschnitt und Buchdruck
 - Flugschriften
3. Druckgrafische Techniken
 - Druckprinzipien und-verfahren (Hoch_- Tief- und Flachdruck)
 - Geschichte des Hochdrucks: Vom Linien- zum Flächenholzschnitt; Linolschnitt
 - Hauptmeister, Beispiele
4. Praktische Arbeit: Herstellung eines Linolschnitts
 - Von der Skizze zum fertigen Entwurf (Vorzeichnung; Vorarbeiten z.B. auch als „Tontrennung“).
 - Übertragung auf die Druckplatte
 - Schnitt und Druck
 - Projekt: Herstellung eines Kalenders
5. Druckgrafische Experimente: Schablonendruck, „Abklatschverfahren“, Mehrfarbendruck; eventuell Radierung.
6. Weitere Anforderungen:
 - eventuell Klassenarbeit
 - Kurzreferate
 - Mappenführung

Fachbereich Kunst

